

Masterclass FP1 en Open Healing avec "Full-Arch Live"

La Nouvelle Voie Bio-numérique : "Digital Clone Technique" (DCT) avec toutes ses étapes détaillées de la planification à la chirurgie.

RESULTATS VISÉS:



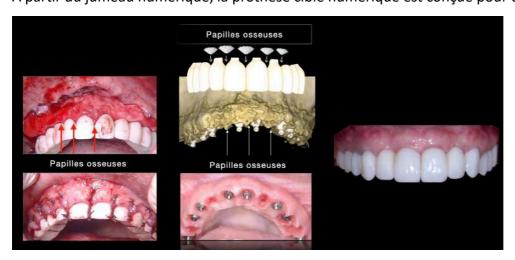
Profils d'émergence **FP1** stables, esthétiques & prévisibles.

LA "DIGITAL CLONE TECHNIQUE" (DCT): Du jumeau numérique 3D à l'émergence FP1.

Workflow reproductible & protocoles simplifiés avec moins d'invasivité :



À partir du jumeau numérique, la prothèse cible numérique est conçue pour un FP1.



La géométrie de son intrados représente un moule anatomique qui confine et sculpte le biomatériau en de véritables « papilles osseuses » qui préfigurent la morphologie gingivale.

LA "DIGITAL CLONE TECHNIQUE" (DCT): Pourquoi c'est différent?

- La prothèse cible sculpte le biomatériau, un volume anticipé par la forme prothétique = Shape Guided Open Healing (SGOH) comme "guide maître".
- Moule anatomique qui stabilise le biomatériau modelé en papilles osseuses
 & qui guide la gencive crée durant l'Open Healing.
- La gencive obtenue en Open Healing, suit la **forme prévue** de l'os sous-jacent et de ses papilles osseuses.
- Pas de fermeture primaire étanche de berge à berge sous le provisoire.
- Création de papilles osseuses impossibles à obtenir avec une ROG classique.
- L'Open Healing assure un gain de tissu mou (≈ 6,5 cm2 en moyenne par arcade).
 sans procéder à des greffes de tissu mou prélevé au palais.
- La DCT restaure les tissus perdus tout en s'affranchissant des procédures de grilles, cages et de différents types de membranes armées.
-

PROGRAMME: Mercredi 10 - Jeudi 11 décembre 2025

JOUR 1 – Comprendre & planifier

- Pourquoi le **FP1**?
- Indications et limites du FP1 (unitaire/partiel/full-arch).
- Pourquoi le FP1 échappe trop souvent à la ROG classique ?
- Comprendre et repenser les réhabilitations FP3 et RP4 (Classification de MISCH).
- L'arbre décisionnel qui permet de transposer des solutions FP3 vers le FP1.
- FP1 en Open Healing: anticiper, sculpter, guider.
- La régénération bio-guidée, le numérique associé à la cicatrisation ouverte.
- **Biologie de l'Open Healing :** Comprendre et planifier la gencive qui va recouvrir doucement, au fil de la cicatrisation, la forme osseuse déjà prédéfinie grâce à la Digital Clone Technique (DCT).
- Comment exploiter la puissance du protocole d'Open Healing ?
- **DCT** : du jumeau numérique à la **prothèse cible** FP1.
- Le montage d'un workflow DCT → SGOH (design, provisoire, biomatériaux).
- Évaluer la faisabilité d'un FP1 en fonction de la prothèse cible numérique conçue en FP1, en amont de la chirurgie.
- Comment on **préserve** la géométrie du biomatériau et on **laisse la gencive recouvrir** naturellement (Open Healing), **sans greffe palatine**.
- Plan chirurgical personnalisé : volumes osseux & profils d'émergence.
- La sculpture des reliefs péri-implantaires pour une émergence FP1.
- Exploiter les lois de la « cicatrisation ouverte » guidée par la prothèse : une ROG sans chercher à forcer les berges muco-gingivales à se rejoindre.
- Stabilisation tissulaire & sutures à distance.
- ROG traditionnelles Vs DCT/SGOH.
- Lecture des tissus mous comme indicateur biologique.
- Gérer les solutions, les pièges et les complications.
- ...

JOUR 2 – Voir & s'approprier

- Cas clinique en direct d'un Full-Arch post-extractionnel immédiat.
- Workflow détaillé du patient : planification et conception du jumeau numérique.
- Réalisation du jumeau numérique, de la prothèse cible et des guides chirurgicaux. **Chirurgie en direct** à partir du bloc opératoire d'AfopiCampus.
- Procédure détaillée : extractions, pose d'implants, enregistrement de leur position.

- Différentes étapes prothétiques en direct du laboratoire intégré AfopiCampus.
- Finalisation du bridge du provisoire immédiat et de son intrados idéal.
- Retour au bloc : pose du provisoire et stabilisation et modelage du biomatériau guidé par la forme de l'intrados prothétique idéal.
- Réalisation des sutures spéciales de l'Open Healing.
- Prescriptions
- Recommandations post-opératoires et contrôle post-opératoire (CBCT) :
- **Table ronde** : intégration DCT au cabinet & au laboratoire.

À QUI S'ADRESSE CETTE MASTERCLASS :

Aux praticiens expérimentés en implantologie et parodontologie et binômes chirurgiensprothésistes souhaitant :

- Repenser les réhabilitations FP3 et développer leur activité "Full-Arch".
- Voir & s'approprier le FP1 en Open Healing avec "arbres décisionnels".
- Obtenir plus de résultats qui miment la denture naturelle, sans rose artificiel, quand l'architecture est anticipée et sculptée par la forme prothétique, les profils d'émergence tendent à être stables et prévisibles.
- Offrir à leurs patients une hygiène simplifiée (absence de rose artificiel) & une maintenance facilitée.
- Intégrer le jumeau numérique 3D dans leurs protocoles sur dents naturelles et sur implants.
- Accéder à une communication patient renforcée : Le **jumeau numérique** visualise le résultat, facilite le **consentement éclairé** et **l'adhésion au plan de traitement**.
- Gérer un Workflow numérique prédictible et un protocole simplifié avec moins d'invasivité.
- Réduire l'utilisation des dispositifs rigides. L'intrados prothétique remplace cages/grilles/membranes armées dans de nombreux cas, ce qui simplifie la ROG et limite les morbidités associées.
- Diminuer la durée globale de leur traitement.
- Augmenter la longévité des réhabilitations plurales.

Infos pratiques & Inscriptions (Places limitées).

- Dates: Mercredi 10 & jeudi 11 décembre 2025
- Les cours ont lieu de 8h30 à 18h30.
- Déjeuners et pauses café avec l'équipe enseignante inclus. Hôtels à proximité
- Lieu: Afopicampus 89 bis rue Pierre Brossolette, 95200 Sarcelles-Village
- Droits d'inscription au cours*: Praticien 2 000 € Prothésiste 1000 €
- Les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée et à la réception du bulletin d'inscription accompagné du règlement par chèque à l'ordre de l'Afopi ou par virement.

Renseignements et inscriptions auprès du Dr Jean-Louis ZADIKIAN 06 07 42 04 09

Ou Je réserve ma place 01 39 90 07 73, ou www.afopi.com.